



Antonio Sanguinetti Da Silva

a

CONTACTO

📍 Sarandi Y Rambla Dr Miguel Perea
16200 La Floresta Canelones

☎ +598 99067516

@ sanguinetti.instrumental@gmail.com

Facebook Antonio Sanguinetti

HISTORIAL LABORAL

Profesor De Guitarra, Solfeo Y Teoría Musical

02/2020 Hasta 02/2020

Docente - La Floresta, Canelones

Biografía de Antonio Sanguinetti

Profesor de Guitarra, Teoría musical, Armonía y Solfeo, egresado del conservatorio Falleri Balzo.

Producción Discográfica:

"La canción sin fin", Obras de Bach, Schubert y composiciones propias.

"Tangos y milongas", obras de Gardel y Le Pera, Discépolo, Yupanqui.

"Eklecticos" vol.1 y 2, autores como, Tárrega, Piazzola, Villa Lobos, E. Nazareth, Joao Texeira, Américo, Jacomino e

Isaac Albeniz, clásicos como Romance de amor, La catedral, verano Porteño, Astronauta y composiciones propias.

Trayectoria artística y docente:

2000-2004: Docente de Música En las escuelas N° 109, 141 y 80 de Paso de los Toros.

2005-2010: Actividades musicales en Porto alegre, Río de Janeiro y San Pablo

- Porto alegre: Conciertos en la Casa de cultura de Guaíba, Palacio de Gobierno, Tribunal de trabajo y justicia, Casa de Cultura "Mario Quintana".

- Realizó conjuntamente con los compositores: Chico Saraiva y Antonio Lincoln la banda sonora del filme con Argumento histórico basado en la revolución y la vida de Garibaldi. Estrenado en el 2006 en Santa Catarina.

- San Pablo: Conciertos en Facultad Ahembi Morumbi, Banco de Brasil, Café cultural de FIESP.

- Río de Janeiro: Conciertos en el Fuerte de Copacabana y presentaciones del show "Música y Alma" que une poesía, música y canto, también presentado en Teatro San Pedro de la ciudad de Porto Alegre y en el Festival de cine de Gramado.

2010- 2017: Montevideo

- Conciertos en el Teatro Stella de Italia, teatro de la sala de cultura de Maldonado, Club Tacuarembó, Embajada de Italia, concierto Homenaje a Alfredo Zitarrosa, con el intérprete Rafael Rey, Sala Experimental de Malvín, restaurante "Babieca", Mercado del Puerto, Teatro AGADU, Espacio Cultural "La Spezia", junto a Andrés Stagnaro y el Maestro García Vigil, Teatro Casino Nogaró.

- Participación en eventos de Paseo Cultural Ciudad Vieja con motivo del Día del Patrimonio y Ministerio de Relaciones Exteriores, con motivo del apoyo ante

el desastre natural ocurrido en Japón.

2014: concierto en el Teatro Renascenca de Porto Alegre (RS, Brasil), junto al guitarrista Silvio Ortega (guitarra de Zitarrosa), en el V festival de tango de dicha ciudad.

2014 al 2016: ciclo de conciertos en el restaurante Malbec de la ciudad de Gramado (RS, Brasil).

2016: realiza producción artística del trabajo más reciente del historiador y poeta Sebastiao Fonseca de Olivera, contando con la participación de Silvio Ortega y de Numa Moraes, con quien graba en dúo "Trova de dos Idiomas", recopilación del poema, Gauchos populares, del escritor Washington Benavides.

2018: graba su mas reciente trabajo A Piazzolla y a Ferrer ganando un fondo concursable del Mec de Uruguay y realiza una gira por Paysandú, Salto, Young y Rio Negro

2019: realiza una European tour con apoyo del Mec y del Ministerio de Relaciones Exteriores convocado por la European Guitar Foundation para presentar el concierto A Piazzolla y Ferrer en Lisboa (Portugal) París (Francia) Torino, Milán y Mandello de Lario (Italia), Sevilla, Mallorca y Granada (España) Es considerado uno de los guitarristas mas destacados de Latinoamérica por la European guitar Foundation.

Para escuchar:

<https://www.youtube.com/channel/UC64BwUKjAfbOWdWo5uy3Cw>, o en soundcloud

Antonio Sanguinetti

A PIAZZOLLA Y A FERRER

- A Piazzola & Ferrer Gira presentación de su nuevo disco doble Disco editado con apoyo de A Piazzolla y A Ferrer, constituye un homenaje inédito a la obra majestuosa de estos artistas de talla mundial, tanto como a la potencia creadora que significaron juntos.
- Este show presenta un disco doble instrumental, de calidad indiscutida, de la mano de la guitarra clásica de Antonio, Cacho Tirao (Arg.), Sergio Asadd (Br.), y el brillante arreglador uruguayo Agustín Carlevaro.
- Un valioso rescate de obras maestras que nos legaron Ferrer y Piazzolla.
- Un aporte a mantener viva la llama del tango, la milonga y la música urbana rioplatense.
- Un compromiso con continuar difundiendo y descubriendo el legado que deja Ferrer a las nuevas generaciones, como gran innovador, creador de un estilo propio con nuevas armonías que fusionan el tango con el jazz Este no es solo un homenaje desde el corazón y el virtuosismo interpretativo, incluye piezas propias de Antonio Sanguinetti, inspiradas en estos grandes del tango, la milonga y su fusión con el jazz que sin duda merecen ser difundidas y reconocidas.
- Mantener encendida la llama del tango, implica investigar en su historia y en los repertorios de los artistas más destacados a fin de impulsar la creación de nuevas piezas, renovando, promoviendo y difundiendo el género, declarado patrimonio mundial de la humanidad en 2003 por UNESCO.
- Revisitar a Piazzola y a Ferrer, es fundamentalmente encontrarse con una obra que desde su época marca tendencia, promueve la búsqueda, la fusión con otros ritmos, el salir de lo conocido para ser punta de lanza en el tango del futuro.
- Antonio Sanguinetti, se atreve a este desafío, munido de su virtuosismo como maestro de la guitarra clásica, de su admiración por Ferrer y Piazzola, de la humildad con que se apoya en grandes arregladores

-algunos históricos y otros contemporáneos suyos que le confían sus arreglos con aprecio por su profesionalismo.

- Producción Discográfica: "La canción sin fin", Obras de Bach, Schubert y composiciones propias.
- Tangos y milongas", obras de Gardel y Le Pera, Discépolo, Yupanqui.
- Eklecticos" vol.1 y 2, autores como, Tárrega, Piazzola, Villa Lobos, E.
- Nazareth, Joao Texeira, Américo, Jacomino e Isaac Albeniz, clásicos como Romance de amor, La catedral, verano Porteño, Astronauta y composiciones propias.
- Trayectoria artística y docente: 2000-2004: Docente de Música En las escuelas N° 109, 141 y 80 de Paso de los Toros.
- 2005-2010: Actividades musicales en Porto alegre, Río de Janeiro y San Pablo - Porto alegre: Conciertos en la Casa de cultura de Guaíba, Palacio de Gobierno, Tribunal de trabajo y justicia, Casa de Cultura "Mario Quintana".
- Realizó conjuntamente con los compositores: Chico Saraiva y Antonio Lincoln la banda sonora del filme con Argumento histórico basado en la revolución y la vida de Garibaldi.
- Estrenado en el 2006 en Santa Catarina.
- San Pablo: Conciertos en Facultad Ahembi Morumbi, Banco de Brasil, Café cultural de FIESP.
- Río de Janeiro: Conciertos en el Fuerte de Copacabana y presentaciones del show "Música y Alma" que une poesía, música y canto, también presentado en Teatro San Pedro de la ciudad de Porto Alegre y en el Festival de cine de Gramado.
- 2010- 2017: Montevideo - Conciertos en el Teatro Stella de Italia, teatro de la sala de cultura de Maldonado, Club Tacuarembó, Embajada de Italia, concierto Homenaje a Alfredo Zitarrosa, con el intérprete Rafael Rey, Sala Experimental de Malvín, restaurante "Babieca", Mercado del Puerto, Teatro AGADU, Espacio Cultural "La Spezia", junto a Andrés Stagnaro y el Maestro García Vigil, Teatro Casino Nogaró.
- Participación en eventos de Paseo Cultural Ciudad Vieja con motivo del Día del Patrimonio y Ministerio de Relaciones Exteriores, con motivo del apoyo ante el desastre natural ocurrido en Japón.
- 2014: concierto en el Teatro Renascenca de Porto Alegre (RS, Brasil), junto al guitarrista Silvio Ortega (guitarra de Zitarrosa), en el V festival de tango de dicha ciudad.
- 2014 al 2016: ciclo de conciertos en el restaurante Malbec de la ciudad de Gramado (RS, Brasil).
- 2016: realiza producción artística del trabajo más reciente del historiador y poeta Sebastiao Fonseca de Olivera, contando con la participación de Silvio Ortega y de Numa Moraes, con quien graba en dúo "Trova de dos Idiomas", recopilación del poema, Gauchos populares, del escritor Washington Benavides.
- 2017: Actualmente es el guitarrista de los cantantes Eduardo Reyes, Analia Pérez.
- Para escuchar: <https://www.youtube.com/channel/UC64BwU-KjAfbOWdWo5uy3Cw>.
- En soundcloud Antonio Sanguinetti.